Hana Ni Arashi

KOVACHI LUKA

BIBI

CHAI

TAKA

RIZA

PROIBIDA A REPOSTAGEM
LEIA EM: VALKYRIESCAN.COM

ACOMPANHE-NOS PELO **DISCORD**:

Capítulo 133

◆

O eu que existe em você

Escola Preparatória
Seminário Sendai
CONVERSA
CONVERSA
TCHAU, SENSEI.
AH, FUJIMIYA.
VOCÊ FOI MUITO BEM!
A calmaria da tarde...

Que quente...
CONVERSA
CONVERSA
CONVERSA

NANOHA!
CHIDORI! UAU- HÁ QUANTO TEMPO!
Ahaha,
JÁ FAZ UMA SEMANA, CERTO?

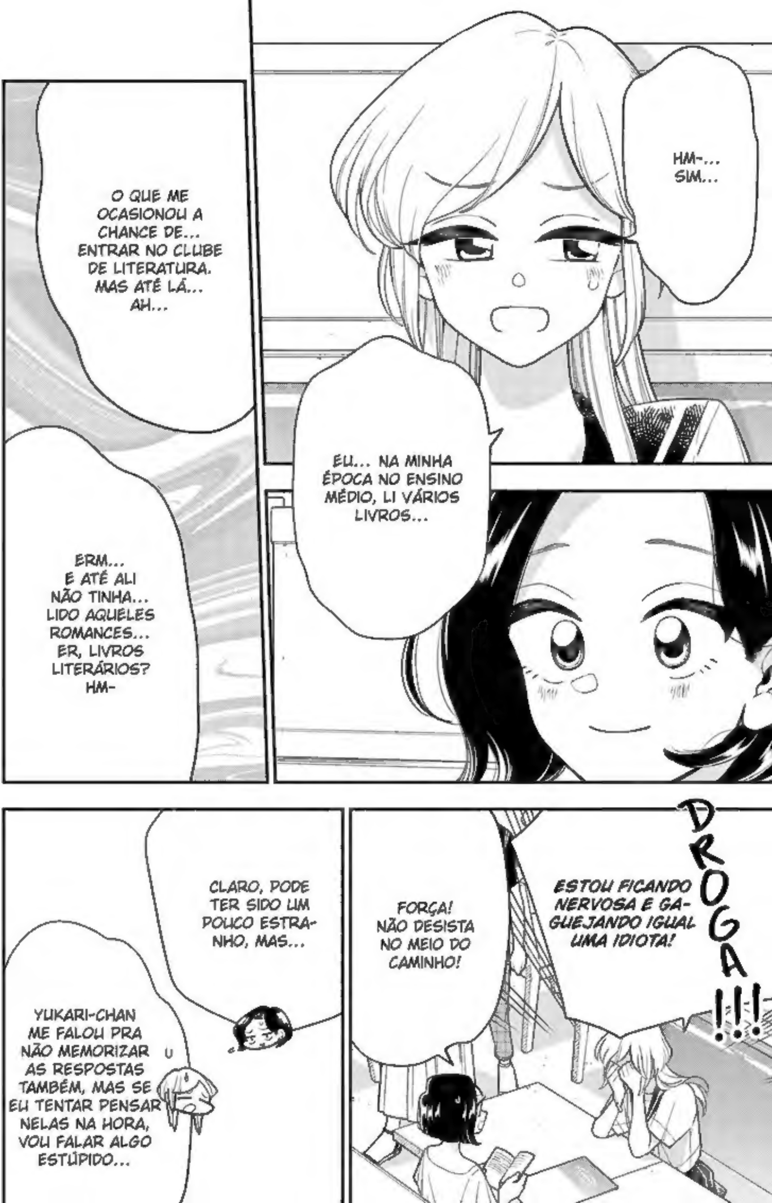
Vinho Italiano e Restaurante
Saizerio

4

O QUÊ?!?!
ISSO É ÓTIMO! VOCÊ CONSEGUIU UM DEZ!
Uau!
ISSO É FANTÁSTICO!
SIM! NÃO POSSO RELAXAR AGORA NEM NADA ASSIM, MAS ESTOU BEM PERTO DE PASSAR!
VOCÊ ESTÁ SE ESFORÇAN-DO MUITO UL-TIMAMENTE!
CERTO, COMO ♡ RECOMPENSA, VAMOS PEDIR SOBREMESA! ♡
BOA IDEIA, ♡ SUAS NOTÍCIAS SÃO BOAS E AS MINHAS TAMBÉM! ♡

BOM... TAMBÉM TEM OUTRA RAZÃO...
DO PORQUÊ ESTOU FELIZ...
Estou faminta!
HOJE FOI SUA PRÁTICA DE ENTREVIS-TA NA ESCOLA, CERTO?
Como foi?
SIM... FOI BEM DIFÍCIL...
ISSO É SURPRE-ENDENTE! VOCÊ GERALMENTE É TÃO BOA COM COISAS ASSIM!
DE MODO ALGUM! SENTI COMO SE TIVESSE QUE RESPONDER APENAS DE ACORDO COM O ROTEIRO, ENTÃO FIQUEI NERVOSA...
O QUÊ? VOCÊ FEZ UM ROTEIRO? DEIXE-ME VER! EIXE-ME VER!
NÃO É EXATAMENTE UM ROTEIRO, MAS UM CADERNO. É MEIO CONFUSO...
ME MOSTRE, ME MOSTRE ...

ACHEI QUE ME PREPARAR PARA UMA ENTREVISTA DE PRÁTICA SERIA UM EXAGERO, ATÉ REALMENTE FAZER ISSO.
PRECISA MESMO DE MUITA PREPARAÇÃO!
VIRA
Cerimônia de Entrada
Diretora da Escola
Sonhos para o Futuro
1. Diga sua conclusão
2. Exemplos concretos e
3. Sonhos para o Futuro
4. Presente (atividades)
5. Conclusão
Pontos fortes e Pontos Fracos
Quais são eles?
Pontos legais?
Fale com suas próprias palavras. Não use memorização
UAU...
BEM, AOBA NANOHA-SAN, NO QUE VOCÊ MAIS SE ESFORÇOU NA SUA VIDA NO ENSINO MÉDIO?
O QUÊ ?!?!
VAMOS FAZER ISSO AGORA?! SEM CHANCE! TENHO VERGONHA!!!
VAMOS! PRATIQUE, PRATIQUE!
OLHA, BEM AQUI! NÃO ESTÁ DIZENDO "FAÇA CONTATO VISUAL E FALE CLARAMENTE"?
MAS SOU TÍMIDA... TER VOCÊ COMO PARCEIRA...
POR ISSO QUE VOCÊ DEVERIA FAZER! VAMOS LÁ!


HM-... SIM...
EU... NA MINHA ÉPOCA NO ENSINO MÉDIO, LI VÁRIOS LIVROS...
O QUE ME OCASIONOU A CHANCE DE... ENTRAR NO CLUBE DE LITERATURA. MAS ATÉ LÁ... AH...
ERM... E ATÉ ALI NÃO TINHA... LIDO AQUELES ROMANCES... ER, LIVROS LITERÁRIOS? HM-
DROGA!!!
ESTOU FICANDO NERVOSA E GAGUEJANDO IGUAL UMA IDIOTA!
FORÇA! NÃO DESISTA NO MEIO DO CAMINHO!
CLARO, PODE TER SIDO UM POUCO ESTRANHO, MAS...
YUKARI-CHAN ME FALOU PRA NÃO MEMORIZAR AS RESPOSTAS TAMBÉM, MAS SE EU TENTAR PENSAR NELAS NA HORA, VOU FALAR ALGO ESTÚPIDO...

NÃO É POR ISSO QUE VOCÊ PRATICA? PARA QUE ISSO NÃO ACONTEÇA?
UGH...
OLHA, NÓS SABEMOS QUE TIPO DE PERGUNTAS ELES VÃO PEDIR, ENTÃO APENAS TEMOS QUE FOCAR NAS PARTES PRINCIPAIS...
OK, DESSA VEZ, VAMOS TREINAR SEM PREPARAÇÃO POR UM TEMPO.
Deixe-me procurar uma pergunta que não está no seu livro.
GUH... AINDA VAMOS FAZER ISSO?
AH, AQUI TEM UMA BOA! "QUEM É UMA PESSOA QUE VOCÊ RESPEITA?!
AH, HM... UMA PESSOA QUE EU RES-PEITO?!
HM-...
AH. A PESSOA QUE EU RESPEITO...
...NUNCA TEM MEDO DE SE ESFORÇAR.
CONVERSA
ELA TRABALHA DURO, EMPILHANDO UM PEQUENO ES-FORÇO EM CIMA DO OUTRO PARA ALCAN-ÇAR O SUCESSO.
CONVERSA

NUNCA LEVEI PEQUENAS CONQUISTAS MUITO A SÉRIO.
EU TENTAVA NOVAS COISAS, MAS HAVIA VEZES QUE DESISTIA MESMO DEPOIS DE APENAS UMA FALHA.
MAS QUANDO NOTEI OS ESFORÇOS DESSA PESSOA... DESSA MULHER, MINHA PRÓPRIA MANEIRA DE PENSAR MUDOU TAMBÉM.
DECIDI NÃO POUPAR NENHUM ESFORÇO E TENTAR SEM PARAR, QUANTAS VEZES FOSSE NECESSÁRIO.
ISSO É TUDO PORQUE FUI INFLUENCIADA PELO SUCESSO DELA.
...ELA...
ELA ESTÁ...

EU...
REALMENTE AMO ELA...

ELA É MINHA MÃE, E A RESPEITO MUITO.
Uau!!!
HAHA
ISSO FOI ÓTIMO! FALEI COM TANTA ORATÓRIA!
FOI BOM, MAS VOCÊ DEVERIA TER FALADO DA SUA CONCLUSÃO PRIMEIRO...
AW- ESQUECI TOTALMENTE!
CHIDORI, PARECE QUE VOCÊ FICOU PRA BAIXO DE REPENTE...
Deixe-me adivinhar. Eu disse algo estúpido.
RESMUNGA
CLARO QUE NÃO...
Hana ni Arashi 11 • End

はなにあらし

Nanoka In
Chidori